

## La Nueva Farmacoterapia Inorgánica. III. Compuestos de Oro (Crisoterapia)

ENRIQUE J. BARAN

*Departamento de Química, Facultad de Ciencias Exactas,  
Universidad Nacional de La Plata,  
calles 47 y 115, 1900 La Plata, Argentina*

RESUMEN. Se discute brevemente el empleo de drogas a base de oro (crisoterapia), para el tratamiento de diversas enfermedades. Varios complejos de Au(I), con ligandos sulfurados y con fosfinas sustituidas, han demostrado poseer una potente acción antiinflamatoria. Se comentan, asimismo, las características químicas y actividad farmacológica de otros compuestos de oro. Finalmente, se analizan algunos de los probables mecanismos de acción biológica y efectos tóxicos colaterales más comunes de esas drogas.

SUMMARY. The use of gold-containing drugs (chrisotherapy), for the treatment of different diseases is briefly discussed. Different Au(I) complexes with sulfur-containing ligands or with substituted phosphines present a powerful antiinflammatory activity. Also, some comments on the chemical characteristics and pharmacological activity of gold compounds are discussed. Finally, the probable biological mechanisms of action and the most common toxic side-effects of these drugs are analyzed.

El oro ejerció siempre una muy especial fascinación sobre el Hombre, por lo que no debe extrañar que ya desde tiempos remotos se lo considerara también como un remedio universal, capaz de curar toda clase de enfermedades y males. Las primeras referencias acerca de compuestos de oro utilizados con fines curativos se remontan a la antigua medicina china, unos 2500 años a.C.

También los alquimistas se ocuparon intensivamente de él. Durante el siglo VIII se intenta reiteradamente la preparación del llamado *Elixir de la Vida*, un preparado milagroso a base de oro, del

que se esperaba fuera capaz de curar todas las enfermedades y mantener la eterna juventud (!).

En el siglo XIII alcanza cierta difusión un preparado llamado *Aurum Potabile*, oro disuelto en agua regia y diluido con aceites esenciales, que era recomendado para el tratamiento de la lepra y varias otras enfermedades. Y aún durante todo el siglo XVIII se utilizaron intensivamente compuestos de oro en el tratamiento de las más variadas afecciones, pero sin ningún fundamento ni bases científicas ciertas.

Recién a partir de 1890, cuando

PALABRAS CLAVE: Farmacoterapia; Compuestos de oro; Crisoterapia; Actividad farmacológica.  
KEY WORDS: *Pharmacotherapy; Gold Compounds; Chrisotherapy; Pharmacological Activity.*